

**Donnerstag, 01.02. 20.00 Uhr KULT für BARES**

„Bei KUNST gegen BARES können etablierte Künstler ihr neues Programm vorstellen, Newcomer sollen die Chance kriegen, vor Publikum aufzutreten, um dann vielleicht irgendwann auf größeren Bühnen zu landen“

**Eintritt frei**

**Freitag 02.02. 20:00 Uhr SWING Flüsterparty mit der Kleinen Swingbrause**

Stilvoll lädt Die Kleine Swingbrause ein, in die Welt der Tanzpaläste zu folgen. Federboas swingen mit Fedorahüten zu den aufregenden Klängen dieser Zeit, eine Melange aus Nostalgie und erotischer Energie, irgendwo zwischen kunstvoller Tanzmusik und tanzbarer Kunst...

AB 19 UHR wieder mit dem Lindy Hopp Taster. Einführung in den Tanz der 20-30 Jahre.

**Eintritt 16 €**

**Samstag 03.02. 20 Uhr Tom Ehrlich, Kabarett**

Uns geht's doch gut, oder? -Natürlich geht's den Deutschen gut - aber nicht allen!


Die Reichen werden immer reicher, der Sparer bekommt keine Zinsen mehr und vielen droht die Altersarmut. Dazu gibt es eine Sendung mit der Maus zum Thema Altersvorsorge, ein NSA-Agent erklärt, wie man sich richtig verhält und Signi von der AfD erzählt, wie er überraschend Abgeordneter wurde.

**Eintritt 16 €**

**Sonntag 04.02. 20 Uhr Lilo Wanders, „Endlich 60 gaga, geil & gierig“**

Endlich 60! Lilo Wanders gleitet vergnügt, beschwingt und neu-gierig in ihren Altweibersommer. Sie genießt die damit verbundenen Freiheiten. Wenn nicht jetzt, wann dann? Duldungsstarre ist keine Lösung und gegen den Strom zu schwimmen ist die beste Art sich zu bewegen.

Ein Abend frei nach Lilos Motto: „Wer Schmetterlinge im Bauch haben will, muss sich Raupen in den Popo stecken“?

Ganz schön gaga! 

**Ausverkauft!**

**Dienstag, 06.02. 20 Uhr Impro Daily Soap „Mit Leichtigkeit“ (Folge 1/3)**

Lassen sie sich auch in 2018 wieder mitreißen, von den Geschehnissen auf der Bühne. Eine neue Geschichte. Neues Glück! Neue Charaktere. Monatlich eine NEUE FOLGE!

UND ein neues Format! In diesem Jahr wird es nur je 4 Folgen einer Serie geben. Das heißt die Schauspieler vom Starther Ensemble schlüpfen 3 Mal in diesem Jahr in komplett andere Charaktere und zeigen ihr improvisations-Können in verschiedensten Facetten.

**Eintritt 7 €**

**Donnerstag 08.02. 19:30 Erzählbühne**

Das Erzählen ist älter als die Literatur – es ist uns Menschen ein Grundbedürfnis. Bei der offenen Bühne stehen erzählte Geschichten im Mittelpunkt. Sie wandern von Mund zu Ohr und werden zu „Kopfkino pur“.

Im ersten Teil des Abends sind BesucherInnen aus dem Publikum willkommen, selbst Kurioses, Märchenhaftes, Erlebtes oder Erfundenes zu erzählen – oder einfach nur zuzuhören. Der zweite Teil gehört einem renommierten Gast aus der Erzählkunstszene. Durch den Abend leitet die Initiatorin und Erzählerin Sybilla Pütz.

**Eintritt 10 €**

**Freitag 09.02. 20 Uhr Anna Magdalena Bössen "Deutschland. Ein Wandermärchen - Das große Literaturschauspiel"**

Bin ich Deutschland? Und wenn ja, was bedeutet das für mich und mein Land? Und wenn nein, wer ist es dann? Sind wir noch das Land der Dichter und Denker? Wieso kenne ich mehr Nachbarländer als deutsche Bundesländer? Sind mir meine Landsleute eigentlich ähnlich? Wie viel verrückt ist normal?

Diese Fragen hat die Rezitatorin Anna Magdalena Bössen in einen knallgelben Koffer gepackt und sich auf ihr Rad geschwungen! Zwölf Monate bereiste sie ihr Land, legte über 8.000 Kilometer zurück, trat gegen Kost und Logis in Wohnzimmern auf und überschritt regelmäßig Grenzen – im Kopf, im Land und ihre eigenen.

Anna Magdalena Bössen rezitiert auswendig und zeigt (musikalisch begleitet) hunderte Fotos von der Reise. Ein Literaturschauspiel mit Reimen, Reisebildern, Hochstimmung und Tiefgang!

**Eintritt 16 €**

**Samstag 10.02. 20 Uhr Gerald Wolf, Satirischer Jahresrückblick**

„Na det war wieda `n Jahr!“

\* Donald Duck: Alles Fake!

\* Dieselgate: „Ich will in die Lobby vom Automobil!“

\* Bundestagsqual: Angie oder Schulli – das is`nu wirklich Schnulli!

\* G 20-Gipfel: Ob Grundrechte oder keine - entscheidet Polizei alleine!

\* Flüchtlingspolitik: „Bimbo bleib daheim!“

\* Sultan Erdogan: „Was willst Du, Merkel?“

\* NSU-Prozess: „Komplizen ham wir nicht!“

Stegreif, Parodie und Lästerlieder.

Special guests: Angela Merkel und Helmut Kohl.

**Eintritt 16 €**

**Sonntag, 11.02. 15 UHR Tango-Café im KULT**

Genießen Sie einen Nachmittag voller wunderbar, mitreißender Unterhaltung, an dem Sie bei der Musik von "Edgar DJ Tango" mit südamerikanischem Temperament die heißesten Rhythmen aller Zeiten tanzen. Finden Sie mit Tango, Vals und Melonga Ihren Takt.

**Tango-Gebühr 7 €**

**Dienstag 13.02. 20.00 UHR 4gewinnt Improtheater, Duo „Götter, Helden & Dämonen“**

Spieler: Fabian und Thomas von 4gewinnt Improtheater und Musiker Matthias

Wir spielen unser Duo-Format wieder in privater Atmosphäre.

In dieser Reihe ergründen wir, was mit Improvisation alles möglich ist, wenn nur 2 Spieler auf der Bühne stehen – begleitet von einem Musiker.

Unsere Spieler Thomas und Fabian werden in unterschiedliche längere Formen der Improvisation eintauchen. Tragende Geschichten und tiefe Charaktere werden gemeinsam mit dem Publikum entwickelt. Zu erleben gibt es, wohin diese Geschichten führen.

**Eintritt 12 € (Kartenbestellungen unter [www.4gewinnt-improtheater.de](http://www.4gewinnt-improtheater.de))**

**Donnerstag, 15.02. 20.00 UHR "Einfach G.E.L." - oder was Sie schon immer über Lessing wissen wollten... Lesung mit Hardy Crueger**

"Gotthold Ephraim Lessing starb am 15.2.1781 in Braunschweig. Ihm zu Ehren halte ich jedes Jahr an diesem Tag eine (auto)biographische Lesung, in der ich ihn selbst sein Leben erzählen lasse. In heutigem Deutsch und für alle, die ganz einfach etwas über den großen Dichter wissen möchten." (Hardy Crueger)

**Eintritt frei**

**Freitag 16.02. 20 Uhr Hans-W. Fechtel "Nach'm Schoduvell"**

„Nach'm Schoduvell - ungehaltene Büttreden“ von und mit Hans-W. Fechtel (Gitarre, Gesang)

Ssatirische Auseinandersetzung mit dem Karneval und anderen „Traditionsveranstaltungen“ in Braunschweig.

**Eintritt 16 €**

**Samstag 17.02. 20 Uhr Manuel Wolff „Folgendes:“**

Folgendes: Es gibt noch eine Grenze in Deutschland, doch verläuft sie nicht zwischen Ost und West, sondern zwischen Comedy & Kabarett. Und das ist Quatsch, denn Stand Up Comedian Manuel Wolff balanciert genau auf dieser Grenze und die ist hauchdünn. Er würde sagen, sie existiert gar nicht, außer in den Köpfen. Denn Wolff ist kein austauschbarer Allerwelts-Comedian mit ein paar zusammengeklauten Facebook- und Twitter-Sprüchen und auch kein Witzebuch-Clown, der erst ab einer bestimmten Promillegrenze einigermaßen erträglich ist, sondern jemand mit Ecken und Kanten, der keine eigene Meinung scheut und echte Stand Up Kunst fordert.

**Eintritt 16 €**

**Sonntag 18.02. 17 Uhr Lese-Café: Lysax**

Stell dir vor, du bekommst eine 2. Chance, dein Leben - noch einmal - neu und besser zu gestalten. Welche Aspekte kann ich für mich lust - und phantasievoll (wieder-) entdecken: Als Liebende/r, als Kind, als Müßiggänger, als Tier, politischer Zeitgenosse? Vertonte Gedichte und Geschichten helfen beim Phantasieren, Erschrecken und Schmunzeln. Und beim Beantworten.

**Eintritt 10 €**

**Donnerstag 22.02. 20 Uhr Mohammed Ibrahim Butt "Triple M"**

Mohammed Ibraheem Butt aka Comedy Butt ist Newcomer im Bereich Standup-Comedy und Kabarett. Der Frankfurter Bubb mit indo-pakistanischer Herkunft und markant muslimischen Aussehen bringt tatsächlich Menschen zum Lachen, bleibt aber trotzdem anständig. Er beleidigt nicht, provoziert nicht, hat keine vulgäre Sprachweise und alles was er sagt sind wahre Fakten.

**Eintritt 16 €**

**Freitag 23.02. 20 Uhr Das KULT in concert Jacob Heymann**

Jakob Heymann: Ein junger Dichter, Sänger und Liedermacher der am liebsten alles in einem verpackt.

Seine Lieder beschäftigen sich mit den Absurditäten des Alltags, mit den Fragen unserer Existenz, mit Liebe, Leidenschaft, Trunkenheit, Poesie und Wahnsinn. Wortgewandt, facettenreich und mit viel Gefühl präsentiert Jakob Heymann die Höhen und Tiefen des Menschseins und die Vielfältigkeit des Lebens.

**Eintritt 16 €**

**Samstag 24.02. 20 Uhr Djangos Friends**

Sie bringen den Gypsy Swing nach Braunschweig. Inspiriert durch den großen Django Reinhardt hat das Trio um den Bandleader und Leadgitarrist Michael Kujawa zwischen exaltierter Lebensfreude und melancholischen Balladen mittlerweile einen eigenen Sound kreiert. An der Rhythmusgitarre swingt Carsten Giere, am Kontrabass gibt Heinrich Römisch dem ganzen das perfekte Fundament.

**Eintritt 16 €**

**Sonntag 25.02. 15-18 Uhr Ü-60 Tanztee**

Wir wollen im Kult das Rad etwas zurückdrehen und die reifere Jugend in die Wirtschaftswunderzeit mitnehmen. Zwischen 15 - 18 Uhr darf bei Kaffee, Kuchen und Kaltgetränken zur Livemusik der 50er, 60er und 70er Jahre getanzt und gerockt werden.

Wer die alte Rock-, Pop- und Beatmusik dieser Jahre liebt, der ist im Kult richtig aufgehoben. Hits von Fats Domino, Chuck Berry, Elvis bis zu den Beatles, gespielt von der Band TWO GENERATIONS, kommen als Livemusik direkt von der Bühne.

**Eintritt 10 €**

Mit freundlichen Grüßen  
Thomas Hirche

Theaterdirektor Das KULT

--

**Thomas Hirche**

**Tourneetheater ME, MYSELF AND I**

<http://www.theater-me-myself-and-i.de>

<http://www.daskult-theater.de>

**Tel.:0531 7076547**

**mobil: 0176 23993825**

**Steuer.Nr.: 14/018/17308**